



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ХАБАРОВСКА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

30.12.2025 № 6386

г. Хабаровск

Об утверждении положения о городском конкурсе «Педагогический звездопад» и признании утратившим силу постановления администрации города Хабаровска от 19.12.2024 № 5942 «Об утверждении положения о городском конкурсе «Педагогический звездопад» и признании утратившим силу постановления администрации города Хабаровска от 15.01.2024 № 42 «Об утверждении положения о городском конкурсе «Педагогический звездопад» и признании утратившим силу постановления администрации города Хабаровска от 25.01.2023 № 229 «Об утверждении положения о городском конкурсе «Педагогический звездопад» и о признании утратившими силу отдельных постановлений администрации города Хабаровска»

В соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Положением о Всероссийском конкурсе «Учитель года России», утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2004 № 73, Уставом городского округа «Город Хабаровск», в целях выявления талантливых педагогов, повышения профессиональной активности, престижа педагогического труда и распространения передового педагогического опыта администрация города Хабаровска

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить Положение о городском конкурсе «Педагогический звездопад» согласно приложению к настоящему постановлению.

2. Финансовому департаменту администрации города Хабаровска (Голик С.Л.) осуществлять финансирование расходных обязательств, связанных с реализацией настоящего постановления, в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных муниципальной программой «Обеспечение качественного и общедоступного образования в городском округе «Город Хабаровск» на 2021-2030 годы», утвержденной постановлением администрации города Хабаровска от 30.08.2018 № 3036.

3. Управлению образования администрации города Хабаровска (Матвеевкова Т.Б.) приобретать памятные знаки, награждать денежными премиями за счет средств, предусматриваемых ежегодно в бюджете отрасли «Образование».

4. Признать утратившим силу постановление администрации города Хабаровска от 19.12.2024 № 5942 «Об утверждении положения о городском конкурсе «Педагогический звездопад» и признании утратившим силу постановления администрации города Хабаровска от 19.12.2024 № 5942 «Об утверждении положения о городском конкурсе «Педагогический звездопад» и признании утратившим силу постановления администрации города Хабаровска от 15.01.2024 № 42 «Об утверждении положения о городском конкурсе «Педагогический звездопад» и признании утратившим силу постановления администрации города Хабаровска от 25.01.2023 № 229 «Об утверждении положения о городском конкурсе «Педагогический звездопад» и о признании утратившими силу отдельных постановлений администрации города Хабаровска».

5. Пресс-службе администрации города Хабаровска (Лесков А.Н.) обнародовать настоящее постановление путём опубликования (размещения) в сетевом издании «Интернет-портал «Хабаровские вести» (KHA-B-VESTI.RU).

6. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя Мэра города по социальным вопросам администрации города Хабаровска на Ярошенко А.С.

Мэр города Хабаровска



С.А. Кравчук

Приложение
УТВЕРЖДЕНО

постановлением
администрации
города Хабаровска
от 30.12.2025 № 6386

ПОЛОЖЕНИЕ

о городском конкурсе «Педагогический звездопад»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о городском конкурсе «Педагогический звездопад» (далее – Положение) устанавливает требования к организации и проведению городского конкурса профессионального мастерства «Педагогический звездопад» (далее – Конкурс).

1.2. Цели Конкурса:

- развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования;
- поддержка новых технологий в организации образовательного процесса;
- повышение профессионального мастерства педагогических работников;
- утверждение приоритетов образования в обществе.

1.3. Главные задачи Конкурса:

- выявление талантливых педагогических работников, их поддержка и поощрение;
- повышение престижа учительского труда;
- распространение педагогического опыта лучших учителей города Хабаровска;
- поддержка инновационных технологий в организации образовательного процесса, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и инвалидностью.

1.4. Конкурс состоит из следующих этапов:

- I этап – заочный;
- II этап – очный;
- финал Конкурса;
- суперфинал Конкурса.

1.5. Организационно-техническое и методическое сопровождение Конкурса обеспечивает муниципальное автономное учреждение «Центр развития образования».

1.6. Конкурс проводится по 7 номинациям: «Лучший учитель года», «Лучший педагог-наставник года», «Лучший воспитатель года», «Самый «классный» классный» (лучший классный руководитель года), «Сердце отдаю детям» (лучший педагог дополнительного образования), «Лучший молодой педагог года», «Лучший советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями».

1.7. Принять участие в Конкурсе могут педагогические работники образовательных учреждений г. Хабаровска, реализующих образовательные программы, независимо от их организационно-правовой формы.

1.8. Участники Конкурса (далее – участники):

– «Лучший учитель года» – учителя общеобразовательных организаций, реализующих общеобразовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, в том числе работающие в условиях инклюзивного образования, имеющие стаж педагогической работы более 3 лет;

– «Лучший педагог-наставник года» – руководящие и педагогические работники образовательных учреждений, осуществляющие наставническую деятельность в отношении педагогов в образовательных учреждениях, имеющие стаж педагогической работы не менее 5 лет, стаж наставнической деятельности не менее 2 лет;

– «Лучший воспитатель года» – воспитатели, инструкторы по физической культуре, руководители физического воспитания, музыкальные руководители, учителя-логопеды, учителя-дефектологи дошкольных образовательных учреждений, имеющие стаж педагогической работы более 3 лет;

– «Самый «классный» классный» (лучший классный руководитель года) – педагоги общеобразовательных учреждений, исполняющие обязанности классного руководителя не менее 3 лет;

– «Сердце отдаю детям» – педагогические работники различных должностей, реализующие дополнительные общеобразовательные программы, и имеющие стаж педагогической работы более 3 лет;

– «Лучший молодой педагог года» – молодые педагоги общеобразовательных учреждений, учреждений дошкольного и дополнительного образования, имеющие стаж педагогической работы до 3 лет (2 года 11 месяцев на 01.01.2026 проведения конкурса), в возрасте до 35 лет;

– «Лучший советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями» – советники директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями общеобразовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность (без предъявления требований к стажу работы).

Ограничения по возрасту к участникам конкурса не устанавливаются, кроме номинации «Лучший молодой педагог года».

1.9. Сроки проведения конкурса определяются организационным комитетом и утверждаются приказом начальника управления образования администрации города Хабаровска, который публикуется на сайте МАУ ЦРО (<https://maystro.ru/>) и направляется на официальную электронную почту муниципальных образовательных учреждений в течение трех дней с даты издания приказа.

1.10. При участии в номинации менее 5 конкурсантов номинация считается несостоявшейся.

1.11. Информация о допуске участника в следующий этап Конкурса публикуется на сайте МАУ ЦРО (<https://maystro.ru/>).

1.12. Победители и призёры Конкурса могут принять участие в номинации один раз в 3 года.

2. Оргкомитет и жюри Конкурса

2.1. Организационный комитет (далее – Оргкомитет) осуществляет руководство подготовкой и проведением Конкурса.

2.2. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

2.3. В состав Оргкомитета входят: председатель, заместитель председателя, секретарь и члены. Состав Оргкомитета утверждается приказом начальника управления образования администрации города Хабаровска.

2.4. Оргкомитет устанавливает сроки и место проведения Конкурса, формирует состав жюри, экспертов, в течение трех дней с даты принятия публикует положение о Конкурсе на сайте МАУ ЦРО (<https://maystro.ru/>), решает спорные вопросы.

Оргкомитет конкурса вправе вносить изменения в график проведения, состав членов жюри Конкурса.

Информация о внесенных изменениях публикуется на сайте МАУ ЦРО (<https://maystro.ru/>) в течение трех дней после внесения изменений.

Ответственный секретарь Оргкомитета ведёт документацию Конкурса, по решению Оргкомитета готовит приказы управления образования администрации города Хабаровска об изменениях в графике проведения, составе членов жюри Конкурса, предоставляет дополнительную информацию по запросу Оргкомитета, контролирует работу секретарей номинационных жюри.

2.5. Для обеспечения всесторонней, качественной и объективной оценки конкурсных испытаний, определения победителей Конкурса создается жюри Конкурса, которое представлено Большим жюри и номинационными жюри.

2.6. Номинационные жюри создаются отдельно для каждой номинации и осуществляют свою деятельность во время конкурсных испытаний заочного, очного этапов и финала соответствующей номинации.

2.7. В номинационное жюри входят: председатель, заместитель председателя, секретарь, члены жюри. Состав жюри утверждается приказом управления образования администрации города Хабаровска.

В состав жюри входят работники управления образования администрации города Хабаровска, МАУ «Центр развития образования», руководящие и педагогические работники муниципальных образовательных учреждений, победители предыдущих номинаций конкурса «Педагогический звездопад» и другие лица по согласованию.

На каждую номинацию для экспертной оценки приглашаются педагогические и руководящие работники образовательных учреждений (не более трёх человек, для номинации «Лучший молодой педагог года» – не менее двух человек), достигшие успешных показателей в своей деятельности (победители и лауреаты различных конкурсов) и (или) являющиеся руководителями методических объединений (далее – эксперты).

2.8. Номинационное жюри:

- изучает, анализирует и оценивает конкурсные материалы, представленные претендентами на участие в Конкурсе;
- оценивает конкурсные испытания, выставляет баллы участникам согласно критериям Конкурса;
- определяет дипломантов, лауреатов и победителей номинаций Конкурса;
- в случае необходимости принимает участие в решении спорных вопросов.

Секретарь номинационного жюри:

- принимает пакет заявительных документов, контролирует соответствие участника Конкурса критериям, указанным в п. 1.8. настоящего Положения;
- обеспечивает организацию и проведение конкурсных испытаний в соответствии с настоящим Положением;
- информирует членов жюри, экспертов, участников Конкурса о времени и месте проведения конкурсных испытаний;
- готовит документацию в соответствии с пунктом 3.1. настоящего Положения.

2.9. Председатели номинационных жюри входят в состав Оргкомитета Конкурса.

2.10. Для определения абсолютного победителя Конкурса в суперфинале создается Большое жюри, в состав которого входят представители управления образования администрации города Хабаровска, высших учебных заведений, руководители образовательных учреждений и другие лица по согласованию. Состав Большого жюри утверждается приказом управления образования администрации города Хабаровска.

2.11. Большое жюри:

- оценивает конкурсные испытания, выставляет баллы участникам согласно критериям Конкурса;

- определяет победителя суперфинала Конкурса;
- в случае необходимости принимает участие в решении спорных вопросов.

Секретарь Большого жюри:

- обеспечивает организацию и проведение конкурсных испытаний суперфинала в соответствии с настоящим Положением;
- информирует членов жюри, участников Конкурса о времени и месте проведения конкурсных испытаний суперфинала;
- готовит документацию в соответствии с пунктом 3.10. настоящего Положения.

2.12. Заседание номинационного и Большого жюри является правомочным (имеет кворум) при участии в нем не менее 50 % от состава жюри и при присутствии председателя жюри или заместителя председателя жюри.

2.13. Член номинационного и Большого жюри, работающий в одном образовательном учреждении с участником Конкурса, не оценивает конкурсные испытания данного участника. Оценивание результата соответствует среднему арифметическому значению общих баллов, выставленных остальными членами номинационного или Большого жюри.

3. Порядок проведения Конкурса, подсчет баллов

3.1. Для участия в Конкурсе участники предоставляют пакет заявительных документов, заверенных руководителем образовательного учреждения:

- заявление на участие в Конкурсе и согласие на обработку персональных данных;
- представление на педагога, выдвинутого на участие в Конкурсе, от руководителя образовательного учреждения (при самовыдвижении участника Конкурса представление от руководителя образовательного учреждения не требуется);
- личный лист участника Конкурса;
- заявка на проведение учебного/открытого занятия, педагогического мероприятия с детьми;
- анкета участника Конкурса;
- копии документов (паспорт, диплом об образовании и о квалификации), заверенные в образовательном учреждении.

3.2. Документы принимаются секретарями номинационных жюри в сроки, определенные Оргкомитетом Конкурса и утвержденные приказом управления образования администрации города Хабаровска, по адресу: ул. Калинина, 68 (МАУ «Центр развития образования») в печатном и электронном видах (на съёмном USB-флэш-накопителе).

3.3. Оргкомитет оставляет за собой право скорректировать заявку участника Конкурса на проведение урока, учебного открытого занятия, педагогического мероприятия с детьми.

3.4. Не подлежат рассмотрению документы и материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению, а также поступившие с нарушением сроков приема.

3.5. Материалы, предоставленные на Конкурс, не возвращаются.

3.6. Основаниями для прекращения участия в Конкурсе могут являться:

- подача участником заявления о прекращении его участия в Конкурсе;
- решение Оргкомитета о прекращении участия конкурсанта в конкурсных испытаниях.

Оргкомитет имеет право прекратить участие конкурсанта в конкурсных испытаниях в следующих случаях:

- нарушение конкурсантом настоящего Положения и/или законодательства Российской Федерации;
- представление подложных документов и/или ложных сведений о себе при заполнении заявительных документов;
- публикация ложной, дискредитирующей информации о Конкурсе и/или его участников.

3.7. Права на результаты интеллектуальной деятельности участников, полученные в ходе выполнения заданий конкурсных испытаний, принадлежат участникам. Оргкомитет вправе использовать результаты интеллектуальной деятельности участников в информационных, образовательных и/или рекламных целях, при этом участники соглашаются на изменение, сокращение и дополнение, снабжение результатов их интеллектуальной деятельности иллюстрациями и/или комментариями без выплаты им денежной компенсации (вознаграждения).

3.8. Все конкурсные испытания заочного, очного этапов, финала и суперфинала Конкурса оцениваются в баллах в соответствии с установленными критериями настоящего Положения.

3.9. Результатом работы члена Жюри является заполненный и подписанный протокол оценивания по каждому конкурсному испытанию.

3.10. На основании заполненных и подписанных протоколов оценивания конкурсных испытаний заочного, очного этапов, финала Конкурса секретарями номинаций формируются итоговые протоколы номинаций.

3.11. Средний балл участника Конкурса определяется как среднеарифметическое значение общих баллов очного этапа и финала Конкурса, округленных до сотых значений, выставленных каждым членом жюри.

3.12. Итоговые протоколы и рейтинговые таблицы заочного, очного этапов и финала Конкурса, подписанные председателями номинационных жюри, сдаются ответственному секретарю Большого жюри Конкурса.

3.13. На основании заполненных и подписанных протоколов оценивания членами жюри конкурсного испытания суперфинала секретарем Большого жюри формируется итоговый протокол и рейтинговая таблица Конкурса.

4. Заочный этап Конкурса

4.1. Задача заочного этапа Конкурса – определить состав участников очного этапа.

4.2. Заочный этап для всех номинаций включает следующие конкурсные испытания: «Интернет-портфолио», «Видеоинтервью».

4.3. Конкурсное испытание «Интернет-портфолио».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат: личный сайт/страница на платформе образовательного портала или на сайте образовательной организации, включающая резюме, авторские разработки, портретное фото, фото- и видеоматериалы, отражающие опыт работы и представляющие достижения педагога и обучающихся. Ссылка на страницу указывается в анкете участника Конкурса.

Критерии оценивания:

- актуальность и информативность;
- тематическая организованность контента;
- отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов;
- доступность использования;
- обеспечение обратной связи.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

4.4. Конкурсное испытание «Видеоинтервью».

Цель: самопрезентация участника Конкурса, раскрывающая личные педагогические идеи, профессиональные качества, способствующие достижению образовательных результатов.

Формат: видеоинтервью представляет собой короткое видео с ответами на два вопроса: «Какова цель Вашего участия в Конкурсе?», «Ваше главное профессиональное достижение?».

Общая продолжительность – от 30 секунд до 3 минут, информационный объем – не более 100 Мб. Для ответа на каждый вопрос дается не более 1,5 минуты.

Критерии оценивания:

- техническая реализация (качество видео, звука, сочетание видеоряда, текста, звукового сопровождения, озвучивания, анимации);
- широта и масштабность взглядов на профессию;
- логичность изложения информации. Языковое оформление: точность, доходчивость языка и стиля изложения рассуждений в видеоролике;

– ясность и четкость аргументов представления профессионального достижения, оригинальность идеи и содержания.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 5 баллов.

4.5. По результатам заочного этапа Конкурса в очный этап выходят участники, набравшие наибольшее количество баллов в номинации (не более 15, не менее 5 человек).

При наборе одинакового количества баллов участниками заочного этапа Конкурса членами жюри проводится дополнительная заочная экспертиза конкурсных материалов. Секретарь номинационного жюри готовит итоговый протокол проведения дополнительной заочной экспертизы, который направляет ответственному секретарю Оргкомитета в течение одного рабочего дня.

При равенстве голосов решающим является голос председателя номинационного жюри (при отсутствии председателя решающим является голос заместителя председателя).

4.6. Баллы, полученные участниками Конкурса в ходе заочного этапа, обнуляются.

5. Очный этап Конкурса

5.1. Цель очного этапа Конкурса – определить в каждой номинации Конкурса трех участников, набравших наибольшее количество баллов для участия в финале.

5.2. В очном этапе конкурсные испытания каждой номинации проводятся в образовательных учреждениях, установленных Оргкомитетом Конкурса. Приказом управления образования администрации города Хабаровска за данными образовательными учреждениями утверждается статус номинационной площадки на период проведения конкурсных испытаний.

5.3. Очный этап номинации «Лучший учитель года» включает два конкурсных испытания: «Методический семинар», «Урок».

5.3.1. Конкурсное испытание «Методический семинар» (регламент – до 20 минут: до 10 минут на выступление участника, до 10 минут на ответы на вопросы жюри).

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесение педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС).

Формат: устное представление. Участник Конкурса в тезисной форме излагает свои концептуальные и методические подходы, основанные на опыте работы. В ходе конкурсного испытания обязательно обозначаются методы и приемы, которые будут продемонстрированы в ходе проведения урока.

Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 10 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности

участника Конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС.

Критерии оценивания:

- результативность и практическая направленность;
- коммуникативная культура;
- оригинальность и творческий подход;
- научная корректность и методическая грамотность;
- информационная и языковая грамотность.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

5.3.2. Конкурсное испытание «Урок» (регламент – до 50 минут: обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; проведение урока – 35 минут, самоанализ – до 7 минут, ответы на вопросы жюри – до 3 минут).

Цель: раскрытие участниками Конкурса своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности урока, проявление творчества, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат: проведение урока с учащимися образовательного учреждения, на базе которого проводятся конкурсные испытания. Тема урока соответствует рабочей программе и календарно-тематическому планированию на момент конкурсного испытания по соответствующему предмету в соответствующем классе общеобразовательного учреждения, являющегося номинационной площадкой Конкурса. Тема урока объявляется за два дня до конкурсного испытания.

Критерии оценивания конкурсного испытания «Урок»:

- методическая и психолого-педагогическая грамотность;
- информационная и языковая грамотность;
- корректность и глубина понимания предметного содержания;
- целеполагание и результативность;
- творческий подход к решению профессиональных задач;
- коммуникативная и речевая культура;
- рефлексивная культура;
- наличие ценностных ориентиров;
- метапредметность и междисциплинарный подход;
- поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся.

Самоанализ проводится в устной форме после проведения урока.

Критерии оценивания самоанализа:

- глубина и точность анализа открытого занятия;
- способность к рефлексии своей деятельности;
- умение определить уровень собственной успешности, увидеть ошибки и недочеты проведенного урока.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

5.4. Очный этап номинации «Лучший педагог-наставник года» включает два конкурсных испытания: «Презентация программы наставнической деятельности» и мастер-класс «Формула профессионального успеха».

5.4.1. Конкурсное испытание «Презентация программы наставнической деятельности» (регламент – до 15 минут: до 10 минут на выступление участника, до 5 минут ответы на вопросы жюри).

Цель: демонстрация профессиональной компетентности и практического опыта педагога-наставника.

Формат: устное представление.

Участник Конкурса в тезисной форме излагает основные пункты программы по выполнению комплекса мероприятий и формирующих их действий, направленных на организацию взаимоотношений наставника и наставляемого в конкретных формах для получения ожидаемых результатов.

С целью ознакомления членов жюри с программой наставничества, сутью практики (новизна идеи, оригинальность методов, механизмов, инструментов, используемых в помощь наставляемому) участник конкурса предоставляет программу, включающую «дорожную карту», в распечатанном виде всем членам жюри (до десяти страниц в формате Microsoft Office Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта № 14, интервал (1,0), поля 2 см.).

Критерии оценивания:

- актуальность (ориентация на решение проблем, актуальных для наставляемых педагогов);
- единство темы и содержания;
- оригинальность деятельности наставника (новизна идеи, оригинальность методов, механизмов, инструментов, используемых в помощи наставляемому);
- возможность использования опыта другими педагогическими работниками;
- логичность и грамотность изложения;
- документальное подтверждение эффективности реализации программы наставничества и высоких достижений наставника.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

5.4.2. Конкурсное испытание – мастер-класс «Формула профессионального успеха» (представление реализуемой практики).

Регламент – до 15 минут: до 10 минут на выступление участника, до 5 минут ответы на вопросы жюри).

Цель: самопрезентация участника конкурса, раскрывающая понимание ценностных ориентиров и смысловых ракурсов наставнической деятельности; содержательность информации о наставнике, его педагогической философии по отношению к наставляемому и наставничеству; аргументированность актуальности и видение преимуществ реализуемой модели наставничества; раскрытие механизмов совместной деятельности наставнической пары.

Формат конкурсного испытания: выступление конкурсанта продолжительностью не более десяти минут с возможностью использования

визуальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникационных средств.

Критерии оценивания:

- содержательность самопрезентации;
- наличие авторской идеи;
- оригинальность представленного материала (методов, механизмов, инструментов, используемых в помощи наставляемому);
- возможность использования опыта другими педагогическими работниками;
- результативность практики.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

5.5. Очный этап номинации «Лучший воспитатель года» включает три конкурсных испытания: «Моя педагогическая находка», «Педагогическое мероприятие с детьми», «Просветительское мероприятие с родителями»:

5.5.1. Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка» (регламент – до 10 минут, включая диалог членов жюри с участником в форме вопросов и ответов).

Цель: выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

Формат: выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимые в его деятельности методы и/или приемы обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 10 слайдов или видеофрагментов.

Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме по 3 критериям, каждый из которых раскрывается через показатели. Каждый показатель оценивается по шкале 0 – 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Критерии и показатели:

а) методическая грамотность:

- выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/метода/приёма;
- выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приёма;
- представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приёма;
- демонстрирует знание теоретической основы применяемого способа/метода/приёма;
- обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приёма;
- учитывает потребности участников образовательных отношений;
- демонстрирует механизмы и способы оценки результативности своей профессиональной деятельности;

б) информационная и языковая грамотность:

- представляет информацию целостно и структурировано;
- не допускает речевых ошибок;

в) оригинальность и творческий подход:

- демонстрирует оригинальность решения педагогических задач;
- вызывает профессиональный интерес;
- демонстрирует ораторские качества и артистизм.

Максимальное количество баллов – 24.

5.5.2. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» (регламент – до 30 минут: педагогическое мероприятие с детьми – до 20 минут, самоанализ – до 5 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут).

Цель: демонстрация конкурсанта профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа развивающего занятия.

Формат: групповое занятие с детьми, которое проводится в дошкольной образовательной организации, реализующей образовательные программы дошкольного образования, утвержденной оргкомитетом в качестве площадки, в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в группе. Тема занятия, возраст детей (группа) выбираются конкурсанта самостоятельно.

Тема занятия определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием образовательной организации. Проведение конкурсанта педагогического мероприятия по теме и/или с возрастом детей, которые не соответствуют теме и возрастной группе, не оценивается.

Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

Количественный состав воспитанников в группе – 12-15 человек.

Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме по критериям/показателям, каждый из которых оценивается по шкале 0 – 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Критерии/показатели:

- обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников;
- создает условия для речевого и/или познавательного, и/или социально-коммуникативного, и/или физического, и/или художественно-эстетического развития воспитанников;
- использует приемы привлечения и удержания внимания воспитанников;
- использует приемы поддержки инициативы и самостоятельности воспитанников;
- использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников;
- целесообразно применяет средства наглядности, раздаточный материал, технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии;

- обеспечивает четкую структуру мероприятия, зонирование пространства в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует, соблюдает санитарно-гигиенические нормы дошкольного образования;

- устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками, участвующими в мероприятии;

- четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников;

- демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности;

- оценивает результативность проведенного мероприятия.

Максимальное количество баллов – 22.

5.5.3. Конкурсное испытание «Просветительское мероприятие с родителями» (регламент – до 30 минут).

Цель: демонстрация конкурсантом владения теоретическим и практическим инструментарием по актуальным вопросам воспитания, в том числе компетенций по взаимодействию с семьей.

Формат конкурсного испытания: открытая беседа конкурсанта с членами жюри и представителями родительской общественности по темам с ограниченным кругом целевых вопросов: организация семейной образовательной среды; способы здоровьесбережения в условиях семьи: игры нескольких поколений; культура приема пищи: прихоть или необходимость; основы безопасного поведения детей в быту, на природе, в социуме; роль игры и детской субкультуры в дошкольном детстве; игры-головоломки – интеллектуальное занятие по душе; пишем летопись семьи; история моего города; трудовое воспитание в семье.

Форма проведения мероприятия выбирается конкурсантом самостоятельно.

Тема для каждого конкурсанта определяется жеребьевкой непосредственно перед началом конкурсного испытания.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном формате по критериям/показателям, каждый из которых оценивается по шкале 0 – 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Критерии/показатели:

- сформированность педагогического мышления;

- владение навыками эффективной коммуникации и выстраивания взаимодействия на основе сотрудничества;

- владение приемами формирования педагогической культуры родителей;

- социальная ответственность и гражданская позиция;

- умение вовлечь в беседу.

Максимальное количество баллов – 10.

5.6. Очный этап номинации «Самый «классный» классный» включает конкурсные испытания: «Классный час «Классная тема», блиц-выступление «Есть ИДЕЯ!».

5.6.1. Конкурсное испытание «Классный час «Классная тема» (регламент: продолжительность занятия с обучающимися младшего школьного возраста – 20 минут, с детьми среднего и старшего школьного возраста – 30 минут, комментарии участника к своему занятию и ответы на вопросы жюри – до 7 минут).

Цель: демонстрация профессиональной компетентности и практического опыта классного руководителя в работе с обучающимися.

Формат: участник проводит классный час с незнакомой группой детей.

Содержание классного часа должно быть направлено на обсуждение актуальной темы для обучающихся соответствующего возраста. Допускается использование необходимых и целесообразных визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств обучения для достижения целей занятия. Участие помощников не допускается.

Тему и форму проведения классного часа участник определяет самостоятельно. Классные часы проводятся по особому расписанию, предполагающему передвижение жюри по классам, перерывы между участниками (не менее 5 минут).

Критерии оценивания:

- соответствие темы классного часа национальным целям и приоритетным задачам в сфере воспитания;
- формирование личностно значимого для обучающихся отношения к национальным российским ценностям;
- формы, приёмы и методы организации классного часа соответствуют его целевым ориентирам и содержанию;
- соответствие возрастным и психологическим особенностям обучающихся;
- умение организовать взаимодействие обучающихся между собой;
- творческий подход к решению воспитательных задач;
- логическая и смысловая завершенность классного часа;
- методическая и психолого-педагогическая грамотность педагога;
- рефлексивный самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 5 баллов.

5.6.2. Конкурсное испытание блиц-выступление «Есть ИДЕЯ!» (регламент: конкурсант представляет свою педагогическую находку – до 7 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 7 минут). Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Цель: раскрытие участниками Конкурса своего профессионального потенциала по вопросам организации воспитательного процесса в классном коллективе.

Формат: конкурсное испытание проводится в форме блиц-выступления, демонстрирующего наиболее значимые в деятельности

конкурсанта методы и/или приемы воспитания, способы и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся.

Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 10 слайдов.

Критерии оценивания:

- актуальность;
- социальная и педагогическая значимость;
- нестандартные подходы в решении воспитательных задач;
- логика и структура подачи материала;
- аргументированность своей позиции;
- коммуникативная и речевая культура;
- точность и полнота ответов на вопросы членов номинационного

жюри.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

5.7. Очный этап номинации «Сердце отдаю детям» (лучший педагог дополнительного образования) включает два конкурсных испытания: «Профессиональное портфолио участника конкурса», мастер-класс «Твой путь к самореализации и успеху».

5.7.1. Конкурсное испытание «Профессиональное портфолио участника конкурса» (регламент – до 7 минут, включая ответы на вопросы жюри).

Цель: демонстрация профессиональной компетентности и практического опыта педагога в работе с обучающимися дополнительного образования.

Формат: устное представление конкурсанта дополнительной общеобразовательной программы, аргументированное объяснение содержательной части программы, ее педагогической значимости.

Необходимо предоставить текст дополнительной общеобразовательной программы, результаты измерения результативности.

Требования к дополнительной общеразвивающей программе участника: структура и содержание программы предоставляется в соответствии с требованиями к содержанию и структуре дополнительных общеобразовательных программ согласно п. 9 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а именно: «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, которые предоставлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, формы аттестации».

Требования к сведениям о результативности и качестве реализации дополнительной общеразвивающей программе: сведения о результативности и качестве реализации программы за период ее реализации не менее трех лет в виде ссылки на опубликованные результаты

на официальном сайте образовательной организации, в которой реализуется программа. Сведения должны быть представлены в любой целесообразной наглядной форме (презентации, графиках, таблицах, диаграммах или описаниях), установленной образовательной организацией самостоятельно (не более двух листов).

Критерии оценивания:

- соответствие структуры дополнительной общеразвивающей программы;
- соответствие содержания дополнительной общеразвивающей программы направленности, целям, задачам обучения и воспитания целевой аудитории детей, приоритетным направлениям обновления содержания и технологий дополнительного образования;
- наличие и целесообразность планируемых результатов, организационно-педагогических условий, порядка и форм текущего контроля и промежуточной аттестации;
- наличие и целесообразность оценочных материалов дополнительной общеразвивающей программы;
- наличие и обоснованность воспитательных компонентов дополнительной общеразвивающей программы;
- наличие положительной динамики результативности за текущий период реализации дополнительной общеразвивающей программы.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

5.7.2. Конкурсное испытание мастер-класс «Твой путь к самореализации и успеху» (регламент – до 35 минут, самоанализ – до 5 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 3 минут).

Цель: выявление профессиональных знаний, компетенций и мастерства конкурсанта по планированию и организации новых форм образовательной деятельности обучающихся в соответствии с содержанием дополнительной общеобразовательной программы, приоритетными задачами обновления содержания и технологий обучения и воспитания обучающихся средствами новых форм организации обучения и воспитания детей и целесообразностью ситуации отбора методических и новых технологических средств демонстрации профессиональных практик и методик.

Формат: демонстрация профессионального мастерства конкурсанта в условиях регламента конкурсного испытания, публичности, открытого участия, демонстрации отобранных методических средств, технологий, приемов, практик, техник. Содержание и форма открытого занятия конкурсантом определяется самостоятельно. Допускается использование необходимых и целесообразных аудиовизуальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств обучения для достижения целей открытого занятия. Участие помощников не допускается. Педагог проводит открытое занятие с группой детей неизвестных ему ранее. Группы формируются секретарем Конкурса с учетом технического задания,

которое оформляется каждым конкурсантом. Самоанализ конкурсантом проводится в устной форме после открытого занятия.

Критерии оценивания:

- умение вовлечь участников открытого занятия в конструктивный диалог, создать благоприятный психологический климат и достичь планируемого результата;
- умение представить педагогически обоснованные и эффективные формы, методы, средства и приемы обучения и воспитания детей в рамках дополнительной общеразвивающей программы;
- умение представить эффективные практики методического сопровождения профорientации обучающихся при реализации дополнительной общеразвивающей программы;
- умение дифференцировать и предъявлять новые профессиональные компетенции по внедрению новых форм в обучение и воспитание детей по дополнительной общеразвивающей программы;
- умение обеспечить целостность и завершенность открытого занятия, оригинальность формы его поведения, получение обратной связи от участников;
- умение анализировать открытое занятие для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

5.8. Очный этап номинации «Лучший молодой педагог года» включает одно конкурсное испытание «Занятие с обучающимися/воспитанниками».

5.8.1. Конкурсное испытание «Занятие с обучающимися/воспитанниками».

Цель: стимулирование творческой инициативы и новаторства молодых педагогов.

Формат: проведение занятия с обучающимися/воспитанниками, на базе которого проводятся конкурсные испытания. Возрастной состав группы определяется участником Конкурса. Тема занятия соответствует календарно-тематическому планированию в рабочих программах участника Конкурса на момент конкурсного испытания.

Учебное занятие молодых учителей общеобразовательных учреждений (регламент – до 45 минут: занятие с детьми – 35 минут, самоанализ – до 7 минут, ответы на вопросы жюри – до 3 минут).

Самоанализ учебного занятия проводится в устной форме после открытого учебного занятия.

Критерии оценивания:

- глубина и оригинальность раскрытия темы;
- фундаментальность знания предмета;
- методическая компетентность;
- психолого-педагогическая компетентность;
- общая культура (культура общения) и творческие способности участника;

- глубина и точность анализа открытого занятия;
- способность к рефлексии своей деятельности;
- умение определить уровень собственной успешности, увидеть ошибки и недочеты проведенного занятия.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

Учебное занятие молодых педагогов дошкольных образовательных учреждений (регламент: продолжительность занятия с детьми устанавливается в соответствии с нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», с учетом возрастных особенностей детей; самоанализ учебного занятия – до 7 минут, вопросы членов жюри – до 3 минут).

Самоанализ проводится в устной форме после открытого учебного занятия.

Критерии оценивания:

- методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей);
- умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности и организовать взаимодействие детей между собой;
- оригинальность организации и выбора содержания открытого занятия;
- умение учитывать и поддерживать активность и инициативность детей в деятельности;
- общая культура (культура общения) и творческие способности участника;
- глубина и точность анализа открытого занятия;
- способность к рефлексии своей деятельности;
- умение определить уровень собственной успешности, увидеть ошибки и недочеты проведенного занятия.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

Учебное занятие молодых педагогов учреждений дополнительного образования (регламент – до 45 минут: занятие с детьми – 35 минут, самоанализ учебного занятия – до 7 минут, вопросы членов жюри – до 3 минут).

Самоанализ учебного занятия проводится в устной форме после открытого учебного занятия.

Критерии оценивания:

- соответствие занятия поставленной цели, месту в программе дополнительного образования, возрастным особенностям воспитанников;
- умение мотивировать детей на активную деятельность;
- эффективность выбранной формы проведения занятия;
- умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации воспитанников;
- общая культура (культура общения) и творческие способности участника;

- глубина и точность анализа открытого занятия;
- способность к рефлексии своей деятельности;
- умение определить уровень собственной успешности, увидеть ошибки и недочеты проведенного занятия.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

5.9. Очный этап номинации «Лучший советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями» включает два конкурсных испытания: «Педагогический стартап», «Педагогический практикум».

5.9.1. Конкурсное испытание «Педагогический стартап» (регламент – до 15 минут, представление участниками новых проектных педагогических идей/замыслов – до 10 минут; диалог членов жюри с участником в форме вопросов и ответов – до 5 минут). Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Цель: раскрытие участниками Конкурса своего профессионального потенциала по вопросам организации воспитательного процесса в образовательном учреждении.

Формат: представление конкурсантами проектной идеи/замысла, аргументированное объяснение содержания и педагогической значимости. Участник должен лаконично и ярко убедить членов жюри в продуктивности своего замысла. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 10 слайдов).

Критерии оценивания:

- оригинальность, неповторимость идеи;
- воспитательный и ценностный потенциал;
- реалистичность;
- убедительность и четкость представления;
- коммуникативная и речевая культура;
- точность и полнота ответов на вопросы членов номинационного жюри.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

5.9.2. Конкурсное испытание «Педагогический практикум»

Конкурсное испытание предполагает решение педагогических задач (регламент: время на подготовку выполнения задания – до 8 минут, диалог членов жюри с участником в форме вопросов и ответов – до 7 минут).

Цель: демонстрация профессионально-личностных компетенций в ситуациях решения педагогических задач, трансляции опыта и в профессиональной коммуникации.

Формат: устное представление профессиональной позиции участника конкурса.

Перед началом конкурсного испытания участники получают задание, связанное с воспитательным процессом. Конкурсантам необходимо проанализировать материал и в режиме «живого» общения представить свой ответ членам жюри.

Критерии оценивания:

- понимание ценностных ориентиров современной системы образования;
- аргументированность педагогической позиции;
- обоснованность и конструктивность суждений;
- креативность и оригинальность предлагаемых решений;
- общая и профессиональная педагогическая эрудиция;
- точность и полнота ответов на вопросы номинационного жюри.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

5.10. В финал от каждой номинации выходят по три участника, набравших по совокупности оценки наибольшее количество баллов в очном этапе.

6. Финал Конкурса

6.1. Задача финала – выявить победителя в каждой номинации Конкурса.

6.2. Финал Конкурса номинации «Лучший учитель года» включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Педагогическое интервью».

6.2.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс» (регламент – до 45 минут: мастер-класс – до 35 минут, вопросы членов жюри – до 10 минут, последовательность показа определяется жеребьевкой).

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.). Мастер-класс подразумевает активное участие присутствующей на нём взрослой аудитории (члены жюри, оргкомитет, другие конкурсанты) и может проводиться в форме презентации педагогического опыта (кратко характеризуются основные идеи презентуемой технологии, демонстрируется наглядный пример работы, обсуждаются с аудиторией проблемы и перспективы в работе педагога) или имитационной игры (педагог проводит учебное занятие со слушателями, которые занимают место учащихся).

Критерии оценивания:

- ценность и методическое обоснование предлагаемых способов обучения и взаимодействия;
- глубина и оригинальность содержания;
- профессиональная компетентность;
- способность к импровизации и коммуникативная культура;
- умение взаимодействовать с широкой аудиторией;

- социальная значимость.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

6.2.2. Конкурсное испытание «Педагогическое интервью» (регламент конкурсного испытания: беседа с членами жюри – до 30 минут).

Цель: демонстрация конкурсантом владения теоретическими и практическими инструментами по актуальным вопросам образования, способности к эффективному позиционированию собственной педагогической и гражданской позиции, профессионального отношения к совершенствованию системы образования.

Формат: открытая беседа с членами жюри в форме «вопрос-ответ» с ограниченным кругом целевых вопросов. Комплект вопросов для каждого конкурсанта определяется жеребьевкой непосредственно перед началом конкурсного испытания.

Критерии оценивания:

- сформированность педагогического мышления;
- общий кругозор и профессиональная эрудиция;
- ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции;
- масштабность обозначенных проблем и нестандартность предложенных решений;
- знание и понимание современных тенденций развития образования и общества;
- культура публичного выступления и языковая грамотность.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

6.3. Финал номинации «Лучший педагог-наставник года» включает два конкурсных испытания: «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу», «Педагогический ринг».

6.3.1. Конкурсное испытание «Мое педагогическое послание профессиональному сообществу» (регламент – до 10 минут).

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов наставнической деятельности.

Формат: содержание и форма педагогического послания конкурсантом определяется самостоятельно. Допускается использование визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникационных средств выразительности для достижения целей послания.

Критерии оценивания:

- понимание основных тенденций и стратегий развития наставнической деятельности;
- способность к рефлексии и умение проводить педагогическое наблюдение и анализ собственной наставнической деятельности;
- актуальность и целесообразность предложений с учетом возможности их реализации;
- культура публичного выступления.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 5 баллов.

6.3.2. Конкурсное испытание «Педагогический ринг» (регламент – 30 минут).

Цель: демонстрация способности конкурсантов к конструктивному диалогу с участниками и членами жюри Конкурса.

Формат: дискуссия, в ходе которого конкурсанты отвечают на вопросы жюри, обмениваются мнениями и аргументами.

Критерии оценивания:

- свобода изложения основной идеи;
- адекватность ответа вопросу;
- аргументированность ответа;
- оригинальность ответа;
- умение вести дискуссию.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 5 баллов.

6.4. Финал номинации «Лучший воспитатель года» включает одно конкурсное испытание: «Мастер-класс».

6.4.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс» (регламент – до 15 минут: мастер-класс – 10 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут, последовательность показа определяется жеребьевкой).

Цель: демонстрация конкурсантом собственной педагогической разработки (технологии обучения и развития детей дошкольного возраста, методы, способы, приемы или средства), используемой в профессиональной деятельности, компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

Формат: мастер-класс с использованием элементов профессиональной деятельности, демонстрирующий систему работы педагога, ее оригинальность, эффективность и тиражируемость.

Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория и другое), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсант выбирает самостоятельно. Последовательность выступлений определяется жеребьевкой.

Оценивание конкурсного испытания определяется в очном режиме по 3 критериям, каждый из которых раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале 0 – 2 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Критерии и показатели:

а) актуальность и методическая обоснованность представленного опыта:

- обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования;
- формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта;
- обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта;
- устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО;

б) образовательный потенциал мастер-класса:

- акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта;
 - демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов;
 - обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования;
 - обозначает особенности реализации представляемого опыта;
 - предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов;
 - демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории;
 - демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов для решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи;
 - вызывает профессиональный интерес аудитории;
- в) организационная, информационная и коммуникативная культура:
- демонстрирует умения в области передачи собственного опыта;
 - использует оптимальные объем и содержание информации;
 - использует различные способы структурирования и представления информации;
 - демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта;
 - точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок;
 - обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса;
 - оптимально использует информационно-коммуникационные технологии и средства наглядности;
 - демонстрирует навыки публичного выступления и артистизм.

Максимальное количество баллов – 40.

6.5. Финал номинации «Самый «классный» классный» включает два конкурсных испытания: «Проект по взаимодействию с родительской общественностью», блиц-интервью «Современный классный руководитель».

6.5.1. Конкурсное испытание «Проект по взаимодействию с родительской общественностью» (регламент выступления – до 10 минут, ответы на вопросы жюри – 5 минут, презентация - не более 10 слайдов).

Формат: конкурсант представляет проект, направленный на организацию работы с семьёй, родительским активом, родительской общественностью.

Конкурсант выбирает мероприятия, которые могут лечь в основу проекта по взаимодействию с родительской общественностью:

- родительские собрания с использованием игровых технологий;
- смотры-конкурсы семейных талантов;
- семейные репортажи;
- фестивали, праздники;

- информационные встречи, лектории, практикумы, консультации;
- оказание методической помощи классным родительским комитетам;
- использование потенциала родителей в проведении совместных мероприятий (конкурсы, творческие выставки, классные часы и др.).

Критерии оценивания:

- актуальность;
- новизна и оригинальность;
- глубина и оригинальность раскрытия темы;
- выраженность личной педагогической позиции конкурсанта;
- педагогические методы и приемы соответствуют заявленным задачам, грамотно сформулированы и обоснованы, имеют очевидную воспитательную ценность;
- полученные результаты реальны, адекватны поставленной цели, задачам, средствам;
- отражено участие в подготовке мероприятия родителей;
- родителям даны конкретные рекомендации;
- культура выступления.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 5 баллов.

6.5.2. Конкурсное испытание блиц-интервью «Современный классный руководитель» (регламент – до 15 минут, на подготовку к ответу участнику дается до 5 минут, продолжительность ответа, включая вопросы членов жюри, до 10 минут).

Формат: ответы конкурсанта на вопросы интервьюеров из числа членов жюри, демонстрация участниками Конкурса способности к конструктивному диалогу по актуальным вопросам воспитания. Очередность выступления определяются по результатам жеребьевки. Последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

Критерии оценивания:

- понимание современных тенденций воспитания;
- аргументация своей позиции;
- представление собственной точки зрения (позиции, отношения);
- примеры из собственного педагогического опыта работы;
- коммуникативная, речевая, общепрофессиональная культура;
- точность и полнота ответов на вопросы членов жюри.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

6.6. Финал номинации «Сердце отдаю детям» включает два конкурсных испытания: «Авторское эссе», публичное выступление «Сердце педагогу дано».

6.6.1 Конкурсное испытание «Авторское эссе» (регламент написания эссе – до 60 минут, защита – до 15 минут).

Цель: умение педагогически прогнозировать и анализировать работу с детьми с учетом изменений и обновлений программ и технологий образования, понимание государственной стратегии дополнительного образования детей.

Формат: предоставление текста эссе в формате. doc, объем эссе до 5000 знаков с учетом пробелов, размер шрифта 14, шрифт Times New Roman, интервал – 1,5.

Содержание эссе должно соответствовать теме, раскрывать профессиональную позицию педагога. Эссе должно преломлять кругозор и эрудицию конкурсанта, отражение в его позиции рефлексии собственной профессиональной деятельности, связь и понимание государственной стратегии развития дополнительного образования детей; содержать прогнозирование и педагогический анализ работы конкурсанта с детьми с учетом глобальных вызовов, логики изменений и задач обновления программ и технологий образования.

Тема эссе будет доведена до участников Конкурса после окончания очного этапа.

Критерии оценивания:

- тема эссе раскрыта, содержит обоснованный аргументированный ответ;

- содержание эссе отражает профессиональную позицию, знания, понимание и опыт конкурсанта;

- эссе написано логично, грамотно, оригинально.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

6.6.2. Конкурсное испытание публичное выступление «Сердце педагогу дано» (регламент выступления – до 5 минут).

Цель: представление в творческой форме своего педагогического опыта, раскрытие педагогической идеи собственной профессиональной деятельности, жизненных приоритетов, отношения к детям, коллегам и самой профессии педагога, выявление уровня личностного роста самоопределения, мировоззрения педагога.

Формат: творческое представление своей педагогической деятельности. Допускается использование художественных и информационно-коммуникационных средств (информационно-коммуникационные технологии – презентация или стенды с фотографиями, рисунками, таблицами; поделки, макеты, модели, видеоматериалы и другое). Жанровая форма выступления выбирается участником самостоятельно.

Критерии оценивания:

- оригинальность замысла выступления;

- раскрытие педагогической идеи и профессионального опыта;

- культура публичного выступления.

Максимальное количество баллов за каждый критерий – 3 балла.

6.7. Финал номинации «Лучший молодой педагог года» включает одно конкурсное испытание «У меня это хорошо получается».

6.7.1. Конкурсное испытание «У меня это хорошо получается» (регламент – до 15 минут: 10 минут на выступление, ответы на вопросы членов жюри – 5 минут).

Формат: презентация своего опыта работы.

Критерии оценивания:

- актуальность и инновационность авторских находок;
- аргументированность авторских идей;
- возможность распространения и внедрения представленного опыта работы.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

6.8. Финал номинации «Лучший советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями» включает одно конкурсное испытание «Открытое занятие».

6.8.1. Конкурсное испытание «Открытое занятие» (регламент – продолжительность практического занятия до 35 минут, комментарии участника к своему занятию и ответы на вопросы жюри – до 7 минут).

Цель: демонстрация наиболее значимых в воспитательной практике технологий, методов, приемов.

Формат: проведение открытого занятия в соответствии с планом работы советника директора по воспитанию с обучающимися образовательного учреждения, в котором работает конкурсант. Тему, форму проведения открытого занятия, количественный состав участники конкурса определяют самостоятельно. Участие помощников не допускается. При проведении занятия конкурсант может использовать заранее подготовленные материалы. Последовательность проведения занятий определяется жеребьевкой.

Критерии оценивания:

- воспитательная ценность и результативность;
- соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам;
- оригинальность и новизна технологий, методов и приемов, направленных на поддержку субъектной позиции обучающихся (активности, инициативы, ответственности, креативности);
- организация эффективной коммуникации;
- использование различных способов мотивации и рефлексии обучающихся;
- глубина и точность анализа проведенного занятия и рефлексии своей деятельности (по ответам на вопросы жюри).

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

6.9. Победителем номинации становится участник, набравший по совокупности наибольшее количество баллов в очном этапе и финале номинации.

7. Суперфинал Конкурса

7.1. Задача суперфинала – выявление абсолютного победителя Конкурса. Участниками суперфинала становятся победители номинаций, объединенные на одной площадке.

7.2. С целью представления большому жюри Конкурса участники суперфинала готовят самопрезентацию, демонстрирующую учебную, воспитательную и общественную деятельность, достижения, увлечения.

Самопрезентация может быть в формате видеоролика, творческого выступления, электронной презентации и других видах по усмотрению участника Конкурса. Регламент – до 3 минут.

Самопрезентация не оценивается Большим жюри как конкурсное испытание.

7.3. Суперфинал включает одно конкурсное испытание «Брифинг» для всех номинаций конкурса (регламент – до 90 минут).

Цель: демонстрация способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

Формат: ответы на вопросы в формате брифинга, а также публичное выступление на заданную тему. Тема публичного выступления определяется Большим жюри совместно с Оргкомитетом. Ответственный секретарь Конкурса лично сообщает конкурсантам с использованием средств телефонной связи тему публичного выступления за день до конкурсного испытания.

Критерии оценивания:

- ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции;
- масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений;
- конструктивность позиции;
- коммуникативная культура и грамотность речи.

Максимальное количество баллов по каждому критерию – 3 балла.

7.4. Все баллы участника, полученные в ходе очного этапа и финала Конкурса, аннулируются. Победителя суперфинала определяет Большое жюри Конкурса по итогам конкурсного испытания «Брифинг».

7.5. В случае невозможности определения лучшего участника Конкурса по решению Большого жюри совместно с Оргкомитетом звание абсолютного победителя не присуждается.

8. Определение, награждение победителей и поощрение участников Конкурса

8.1. Все конкурсные испытания оцениваются в баллах. В случае равенства баллов у нескольких участников Конкурса победитель (лауреаты) определяются членами номинационного жюри по соответствующей номинации в ходе открытого голосования большинством голосов. При равенстве голосов решающим является голос председателя номинационного жюри.

Данный пункт не применяется к заочному этапу Конкурса.

8.2. Победителем номинации признается участник, набравший наибольшее количество баллов по совокупности очного этапа и финала.

Победителю номинации вручается диплом I (первой) степени, памятный знак и денежная премия в размере 57 471 руб. (в том числе НДС – 13 %).

8.3. Участники Конкурса, не ставшие победителями в соответствующей номинации, но вошедшие в группу финалистов, признаются лауреатами Конкурса. Им вручается диплом II (второй) степени и денежная премия в размере 45 977 руб. (в том числе НДС – 13 %), диплом III (третьей) степени и денежная премия в размере 34 483 руб. (в том числе НДС – 13 %).

8.4. Участникам очного этапа Конкурса, не ставшим победителями и лауреатами, вручаются дипломы участника.

8.5. Победитель суперфинала признается абсолютным победителем Конкурса. Ему вручается главный приз Конкурса, диплом абсолютного победителя, денежная премия в размере 80 460 руб. (в том числе НДС – 13 %).

8.6. Призовой фонд конкурса составляет 1 045 977,00 рублей.

8.7. Выплата денежных премий осуществляется управлением образования администрации города Хабаровска в течение 10 рабочих дней после официального обнародования постановления администрации города Хабаровска путем перечисления средств на расчетный счет получателей (победителей и лауреатов Конкурса).

8.8. Сроки проведения церемонии награждения утверждаются приказом управления образования администрации города Хабаровска.

8.9. Награждение победителей Конкурса осуществляется на основании постановления администрации города Хабаровска.

9. Описание дипломов, наград, вручаемых лауреатам и победителям Конкурса

9.1. Памятный знак победителя, лауреата и абсолютного победителя Конкурса представляет собой кубок с эмблемой управления образования администрации города Хабаровска и надписью «Победителю городского конкурса профессионального мастерства «Педагогический звездопад»/«Лауреату городского конкурса профессионального мастерства «Педагогический звездопад», с указанием номинации и годом проведения Конкурса, а также с надписью «Абсолютному победителю городского конкурса профессионального мастерства «Педагогический звездопад» с указанием года проведения Конкурса.

9.2. Дипломы участников очного этапа Конкурса изготавливаются в формате А4 и оформляются в рамку формата А4.

9.3. Дипломы для победителей, лауреатов и абсолютного победителя Конкурса изготавливается в формате А4 и оформляется в рамку формата А3.

10. Решение спорных вопросов

10.1. Участники имеют право опротестовать решение жюри, подав в трехдневный срок со дня объявления решения жюри апелляцию в письменной форме в Оргкомитет конкурса.

10.2. Оргкомитет конкурса обязан рассмотреть апелляцию в трехдневный срок со дня подачи участником заявления.

10.3. Решение Оргкомитета в письменной форме доводится до сведения подавшего апелляцию и членов жюри.

10.4. Баллы, выставленные номинационным и Большим жюри участникам Конкурса, место участника Конкурса в рейтинге на основе выставленных баллов, результаты экспертной оценки конкурсных испытаний не публикуются и не разглашаются.
